**Памятка для родителей «Как создать уголок творчества дома».**

Очень важно поддерживать интерес детей к художественной работе в часы досуга, поощрять желание трудиться самостоятельно. Занимаясь вначале под присмотром взрослого, затем все более привыкая к самостоятельному исполнению задуманного, дети в значительной степени осознают свою роль в создании нужных и красивых игрушек и предметов. Это особенно проявляется тогда, когда их труд радует окружающих, положительно оценивается и нужен всем.

И если вы хотите привлечь ребенка к полезной деятельности, нужно создать условия для работы в соответствии с его интересами, возможностями и индивидуальными склонностями. Прежде всего, займитесь вместе с ребенком отбором материалов, годных для рукоделия: лоскутков самых различных тканей (ситцевых, шелковых, шерстяных, кусочков драпа, фетра, замши, кожи, клеенки, поролона, пенопласта, пробок и деревянных брусочков, фольги и обрезков мягкого металла (который легко режется, мягкой проволочки в цветной пластиковой оболочке, разных пластиков, коротких и длинных ниток синтетической пряжи, разнообразной тесьмы и декоративного шнура. Отдельно положите дары природы (шишки, камешки, затейливые семена растений и кустарника, корни, сучки, соломку). Для создания в зимнее время года аранжировок из сухих растений соберите травы с пышными метелками, ветки. Это *«богатство»* должно находиться в уголке интересных дел и занятий, иметь свое место, скажем, лежать в удобной коробке. Однако у ребенка такой удобной и вместительной коробки нет. Поищите в доме подходящую по размеру пластмассовую коробку и подумайте вместе с малышом, как приспособить ее для ваших дел. Пусть коробка с материалами для рукоделия будет с веревочными ручками, так удобнее пользоваться ею. Поверхность украсьте узорами или обклейте цветной бумагой красивых расцветок.

На столе у ребенка в полном порядке должны находиться различные приспособления и инструменты, аккуратно уложенные в коробки или чехлы (ножницы с округленными краями, катушка ниток и иголка с большим ушком, линейка, кисточка для клея) и другие подсобные материалы *(клей, скотч, ластик, скрепки конторские, большие и маленькие)*.

Для рисования необходимо иметь хорошо заострённый карандаш, бумагу разного формата, цветную бумагу, акварель, цветные карандаши, гуашь, восковые цветные мелки. Для работы красками необходимо иметь мягкие волосяные кисти *(беличьи, колонковые)* одну потоньше, потолще, широкую и широкую щетинистую для работы гуашью. Кроме альбома для рисования желательно иметь книжки-раскраски, пластилин для лепки. Свое *«хозяйство»* малыш должен содержать в порядке и быть ответственным за эстетику рабочего места. Рабочее место и весь уголок станет заметным и привлекательным для ребенка, если проявить еще немного терпения, выдумки и фантазии - сшить декоративный коврик-карман *«веселый зайчик»* для альбома для рисования. Для этого надо взять самую простую ткань *(ситец, лён)* и немного пёстрой ткани для декоративных деталей *(уши, глаза, нос)* и около метра декоративной тесьмы для обшивки коврика с трёх сторон.

Глаза и детали мордочки зайчика выполняются аппликацией (можно применить специальный клей для ткани, усы – из тонкой проволочки, которая аккуратно закрепляется в пластиковом чехле.

Оказание необходимой помощи в изобразительной деятельности ребёнка, всячески её поощрение и придуманная организация совместной деятельности – всё это доступно взрослым членам семьи.